

平成28年度 中学部 音楽シラバス

時数 1時間/週

教科等のねらい

- ・歌唱、楽器演奏、鑑賞学習から多くの音楽に触れさせ、音楽への興味や関心を高める。
- ・リズムや音楽に合わせて楽器を鳴らしたり、自由に身体表現をしたりして楽しもうとする。
- ・歌唱や器楽演奏において、歌詞やリズムに気を付けて周囲を意識して演奏しようとする。

主な指導内容

- ・リズム遊び活動
- ・歌唱活動
- ・リズムアンサンブル
- ・器楽演奏（合奏）
- ・鑑賞活動
- ・和楽器演奏
- ・身体表現（リトミック含む）

評価方法

- ・評価は指導内容に応じて4観点（①「音楽への関心・意欲・態度」、②「音楽表現の創意工夫」、③「音楽表現の技能」、④「鑑賞の能力」）から設定し、複数の目で行う。
- ・単元の終盤で実技を行い、実技の状況を観察することにより行う。

指導計画

月	単元名	指導内容（◎重点）	主な学習活動	評価の観点
4 5	「レッツ・ムーブ！レッツ・シング！」	○言葉でのリズム作り ◎ダンス ◎校歌、季節の歌の斉唱	・グループで言葉・リズム遊びをする。 「好きな食べ物」 ・つながってダンスをする。 「ジェンカ」 ・映像を見ながら歌詞の内容を理解して歌う。 「校歌」「春の風」	①② ①③ ①②
6 7	「ジョイント オブ打楽器」	○演奏曲の鑑賞 ◎打楽器中心の合奏	・マーチの曲を視聴する。 「ラデツキー行進曲」「クワイ河 マーチ」 ・打楽器毎にリズム練習をする。 ・演奏に合わせて全員で合奏する。	①④ ①③
9	「学習発表会 に向けて」	◎発表練習 ・歌唱、合奏、身体 表現など	・演目に関係した曲の練習をする。 ・本番を想定した発表練習をパート 毎、全体で繰り返す。	①②③
10	「ハートフル ・オーケスト ラ」	◎オーケストラ音楽の 鑑賞 ○簡単な曲の合奏をす る。	・オーケストラのビデオを視聴しな がら、いろいろな楽器の形や音、 音の出し方を確かめる。 交響曲第5番「運命」「アルルの 女」など ・音階楽器や打楽器を使って簡単な 曲の演奏をする。	①④ ①③

1 1	「ミュージカルにチャレンジ！」	○ミュージカル曲の鑑賞	・ミュージカルビデオを視聴する。	①④
1 2		◎ミュージカル曲の歌唱 ◎ミュージカル曲の演奏 ◎ミュージカル動き	・音楽に合わせて、歌ったり踊ったりする。 ・簡単なメロディやリズムでミュージカル曲の演奏をする。 ・ミュージカル動きに合わせて踊ったりリトミックをしたりする。 ・みんなの前で発表する。	①② ①③ ①②
1	「心に響け！日本の民謡」	○日本民謡の鑑賞	・民謡のビデオを視聴する。 「佐渡おけさ」「ソーラン節」など	①④
2		○民謡の歌唱 ◎和太鼓や締太鼓での演奏	・ビデオに合わせて歌う。 ・役割を交代しながら、民謡を歌ったり太鼓で伴奏したりする。	①② ①③
3		◎卒業生を送る会や式歌の歌唱	・前年度の卒業を祝う会や卒業式のビデオを視聴する。 「さよなら友よ」「旅立ちの日に」「校歌」「君が代」 ・卒業式の隊形で歌う。	①②④