

教科等のねらい

- ・美術の創造活動の喜びを味わい美術を愛する心情を育てる。
- ・美術の基礎的な技能を身に付け、美術文化についての理解を深め豊かな情操を養う。

主な指導内容

- ・表現 …経験や想像を基に、絵を描いたり作品を作ったり、それらを飾ったりすること
- ・材料・用具 …様々な材料や用具の扱い方を理解して使うこと
- ・鑑賞 …自然や造形物を鑑賞し、美しさなどを味わい、地域の工芸品などに関心をもつこと

評価方法

- ・評価は4観点(①「美術への関心・意欲・態度」、②「発想や構想の能力」、③「創造的な技能」、④「鑑賞の能力」)を設定し、複数の目で評価を行う。
- ・作品については評価規準を設定して評価する。

指導計画

月	単元名	指導内容(◎重点)	主な学習活動	評価の観点
4~9	「学校から見える風景」 (絵画制作)	○アクリル絵の具をベースにした表現方法で風景画を描く。	・様々な素材や技法を用いたマチエール作りを体験する。 ・遠くにあるものから順に彩色し、重ね塗りをする技法を基本に制作をする。 ・色砂やセロファン紙などの様々な素材を用いて制作する。	②③
	「いじめ撲滅ポスター」	○テーマに合ったイメージを表現する。	・インターネットなどを用いて、イメージに合う画像を探す。 ・文字やシンボルマークを用いた制作をする。	①
	「フォトフレーム作り」 (木工芸)	◎大和和紙や魚沼杉を用いた、手作りのフォトフレームを作る。	・魚沼ブランドなどの地域の伝統工芸を知る。 ・和紙を染色し、台紙に加工する。	① ②③
10~12	「巨大貼り絵アート」 (共同制作)	○完成を予想して、分担された面にちぎった色紙を重ね貼りする。	・色紙に適量のボンドを付ける。 ・原画の色に合わせて色紙の重ね貼りをする。	②
	「多色彩色版画」	○版画の特性を生かした制作をする。	・多色版画で伝統文化でもある浮世絵を知る。 ・彫りや摺りの手順の見通しをもって制作する。	②③
1~3	「百人灯雪まつり」 (絵画制作)	○「百人灯雪まつり」から、シーンをイメージし、絵を描く。	・地域の行事について学ぶ。 ・雪明かり中の風景の描き方を学ぶ。 ・様々な色を使う。	②③ ④

教科等のねらい

・美術の創造活動の喜びを味わい美術を愛する心情を育てるとともに、美術の基礎的な能力を伸ばし、美術文化についての理解を深め豊かな情操を養う。

主な指導内容

- ・表現 …経験や想像を基に、絵を描いたり作品を作ったり、それらを飾ったりすること
- ・材料・用具 …様々な材料や用具の扱い方を理解して使うこと
- ・鑑賞 …自然や造形品を鑑賞し、美しさなどを味わい、地域の工芸品に関心をもつこと

評価方法

- ・評価は4観点(①「美術への関心・意欲・態度」、②「発想や構想の能力」、③「創造的な技能」、④「鑑賞の能力」)を設定し、複数の目で評価を行う。
- ・作品については評価規準を設定して評価する。

指導計画

月	単元名	指導内容(◎重点)	主な学習活動	評価の観点
4～ 7	「絵の具の扱い方検定」	○3原色で、様々な色を作れるようになる。	・3原色を基準に「色味」を学ぶ。 ・水彩用具の扱い方の基本を学ぶ。 ・模写(塗り絵)で学びを確かめる。	③
	「学校から見える風景『道』」 (絵画制作)	◎不透明水彩絵の具(ガッシュ)を用いた表現方法で風景画を描く。	・トリミングの方法を学ぶ。 ・野外でのデッサンや資料撮影をする。 ・遠くにあるものから順に彩色し、重ね塗りをする技法を基本に制作をする。 ・作品を鑑賞しあい、感想を発表する。	①②③④
	「いじめ撲滅ポスター」	○テーマに合ったイメージを表現する。	・インターネットを用いて、参考となる画像などを検索する。 ・文字を用いた制作をする。	②③
8～ 11	「額縁作り」 (木工芸)	○魚沼杉で、作品を飾るための額縁を作る。	・魚沼ブランドなどの地域の伝統工芸を知る。 ・ボンド、紙やすり等道具を使う。 ・素材を生かした加工、染色を施す。	①③
	「浮世絵から学ぶ江戸の職人技」(多色版画制作)	○木版画の特性を生かし版画を制作する。	・浮世絵を基に分業のしくみを知り、伝統文化に対する理解を深める。 ・彫りや摺りの手順を考え、見通しをもってあらかず。	③④
12～ 1	「働く姿」 (彫塑制作)	◎素材の特性を理解し、立体として形作る。	・人物を表す絵や彫刻などから様々な表現の工夫を学ぶ。 ・イメージをまとめたデッサンを基にして造形制作をする。	①②③
2～3	「百八灯雪まつり」 (絵画制作)	○「百八灯雪まつり」から、シーンをイメージし、絵を描く。	・地域の行事について学ぶ。 ・冬に打ち上げられる花火や並べられた灯籠など幻想的な世界を考え描く。 ・友達の作品を鑑賞し、感想を発表する。	②③ ④



